**Содержание**

1. Пояснительная записка………………………………………………………..4
2. Учебно - тематический план и содержание учебного предмета……………6
3. Требования к уровню подготовки учащихся……………………………...…9
4. Контроль знаний и оценка результатов освоения учебного предмета……10
5. Творческое развитие обучающихся…………………………………………11
6. Требования к условиям реализации программы…………………………...12
7. Список литературы…………………………………………………………..13
8. Приложение (Методические указания преподавателям)………………….14

**Пояснительная записка**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа учебного предмета (далее УП) «Концертмейстерский класс» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства.

Программа предназначена для работы с музыкально одаренными детьми ДМШ и музыкальных отделений ДШИ, и подготовки их к поступлению в средние специальные и высшие образовательные учреждения музыкального искусства. Программа направлена на профессиональное, творческое и духовно – нравственное развитие учащихся.

На протяжении всего периода обучения необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности учеников, которые учатся в музыкальной школе, и определить основные направления работы с этими учащимися:

* выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития у детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано с иллюстратором, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
* воспитание культуры ансамблевого музицирования;
* приобретение учениками опыта творческой деятельности;
* овладение духовными и культурными ценностями народов мира;

Необходимым условием для реализации данной программы является воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

**Цель программы**

* воспитание человека, как личности, обладающей музыкальной культурой;
* формирование у учеников комплекса знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, необходимых для будущего музыканта.

**Задачи программы**

* создание условий для профессионального музыкального образования, эстетического и духовно- нравственного воспитания детей;
* Формирование заинтересованности ребенка к познанию музыкального искусства;
* Развитие творческих возможностей учащихся;
* Приобщение учащихся к культурному отечественному и зарубежному наследию;
* Воспитание музыкально грамотного слушателя и исполнителя;
* Освоение специфики и закономерностей концертмейстерского искусства.
* Приобретение навыков коллективного творчества.

**Освоение образовательной программы** начинается с VI класса. Программа рассчитана на 3 года обучения.

**Форма занятий** – индивидуальная.

Продолжительность урока в VI – VII классах - 0,5 академического часа, в VIII классе - 1 академический час в I полугодии.

Объем времени, предусмотренный учебным планом на реализацию УП «Концертмейстерский класс» составляет 122,5 часа, что является максимальной нагрузкой на весь срок обучения.

Максимальная учебная нагрузка делится на аудиторные занятия и самостоятельную работу.

Объем нагрузки аудиторных занятий с VI - VIII класc составляет 49 часов, самостоятельной работы – 73,5 часа.