**Задания по сольфеджио для дистанционного обучения**

**на период с 11.05 по 15.05 (преп. Федорченко А.И)**

**II5 (5-летнее обучение)**

В нотной тетради:

1. Написать 3 вида гаммы До минор
2. Построить интервалы от «СИ»: ч.1, м.2, б.2, м.3, б.3, ч.4, ч.5, ч.8.

**III8 (8-летнее обучение)**

В нотной тетради:

1. Написать 3 вида гаммы Соль минор
2. Построить интервалы от «СИ»: ч.1, м.2, б.2, м.3, б.3, ч.4, ч.5, ч.8.

**III5 (5-летнее обучение)**

В нотной тетради:

1) ТОНАЛЬНОСТЬ СИ МИНОР:

- гамма (вид гармонический)

- D7 c разрешением

- Интервалы: I - ч.5, III – б.3, #VII – ум.5, I – м.3*( римская цифра обозначает ступень, на которой строится интервал)*

2) Сочинить ритм в размере 3/4 , используя разные длительности, паузы и пунктирный ритм (6 тактов)

**IV8 (8-летнее обучение)**

В нотной тетради:

1) ТОНАЛНОСТЬ МИ МИНОР:

- гамма (вид гармонический)

- D7 c разрешением

- Интервалы: I - м.3, IV – ув.4, III – б.6, I - ч.5 *( римская цифра обозначает ступень, на которой строится интервал)*

2) Сочинить ритм в размере 4/4 , используя разные длительности, паузы и пунктирный ритм (6 тактов)

**V8 (8-летнее обучение)**

В нотной тетради:

1) Построение от звука «f» : *(все подписать)*

- Интервалы: б.6 ч.4 м.3 б.7

- Аккорды: Б36 М46 м35 ум35

2) Сочинить ритм в размере 6/8 , используя разные длительности, паузы и пунктирный ритм (6 тактов)

**VI8 (8-летнее обучение)**

В нотной тетради:

1) Построение от звука «e» :

- гаммы dur, moll (вид натуральный, знаки ставить не при ключе, а рядом с нотами)

- Интервалы: б.6 ч.4

- Аккорды: Б36 М46

2) Сочинить ритм в размере 6/8 , используя разные длительности, паузы, синкопы и пунктирный ритм (6 тактов)