**Тема: «Бородин. Опера «Князь Игорь»**

**№ 1.** Посмотреть фрагменты оперы по ссылкам:

<https://www.youtube.com/watch?v=_qakRn184uQ> - муз. пример в учебнике №№ 47,48

<https://www.youtube.com/watch?v=WVHVbQyCiX4> - муз. пример в учебнике № 49

<https://www.youtube.com/watch?v=a__kdY18g3M> - муз. пример в учебнике № 50

<https://www.youtube.com/watch?v=U_fm1r72CqE> - муз. пример в учебнике № 51

**№ 2. Используя текст учебника**(!), впиши в таблицу характеристику музыкальных номеров, используя предложенные слова:

*- музыка передает многоликость образа,*

*- основная тема имеет решительный характер,*

*- трехчастная форма,*

*- несколько разнохарактерных эпизодов,*

*- изменчивый ритм,*

*- маршевый ритм,*

*- баритон*

*- бас*

|  |  |
| --- | --- |
| **Ария князя Игоря** | **Ария Кончака** |
|  |  |

**№ 3.** Ответь на вопросы:

1. Какие действия оперы посвящены показу:

- русского лагеря \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- половецкого лагеря \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Перечисли основные танцы и песни-танцы Половецких плясок и их характеристики:

1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Что общего между средней частью арии Игоря и первым эпизодом Плача Ярославны?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_